**Uchwała Rady Instytutu Anglistyki Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej z dn. 31 maja 2016 r. w sprawie określenia polityki antyplagiatowej**

**Art. 1**

1. Do podstawowych obowiązków studentów, doktorantów i nauczycieli akademickich Instytutu Anglistyki UMCS należy skrupulatne przestrzeganie przepisów dotyczących ochrony praw autorskich. Przypisanie sobie autorstwa całości lub części jakiegokolwiek utworu jest nie tylko naruszeniem prawa, ale też sprzeniewierzeniem się zasadom honoru i zwyczajom akademickim przyjętym w Uniwersytecie.

2. Nauczyciele akademiccy Instytutu Anglistyki UMCS zobowiązani są do znajomości oraz stosowania przepisów dotyczących odpowiedzialności studentów za naruszenie praw autorskich (stanowiących załącznik do niniejszej uchwały).

**Art. 2**

Do obowiązków prowadzącego seminarium należy zapoznanie studentów z zebranymi w załączniku do niniejszej uchwały przepisami prawa powszechnie obowiązującego oraz prawa obowiązującego w Uniwersytecie Marii Curie-Skłodowskiej, odnoszącymi się do ochrony praw autorskich, odpowiedzialności dyscyplinarnej studentów i doktorantów oraz sankcji za naruszenie praw autorskich.

**Art. 3**

1. Obowiązkiem prowadzącego zajęcia jest troska o to, aby podstawę zaliczenia lub oceny pozytywnej stanowiły wyłącznie prace będące oryginalnym dziełem studenta.

2. W razie stwierdzenia przez prowadzącego zajęcia naruszenia praw autorskich w pracy studenta przedstawionej do oceny albo części pracy dyplomowej mającej być podstawą do zaliczenia semestru, prowadzący zajęcia zobowiązuje studenta do przedstawienia pracy wolnej od wad odpowiednio pod rygorem wystawienia oceny niedostatecznej albo odmowy zaliczenia semestru. Prowadzący zajęcia informuje Dyrektora Instytutu o każdym przypadku otrzymania od studenta pracy, co do której stwierdzono naruszenie praw autorskich.

3. W razie ponownego przedłożenia przez studenta do oceny lub jako podstawę zaliczenia semestru prac naruszających prawa autorskie, Dyrektor Instytutu występuje do Dziekana o rozważenie zasadności skierowania do Rektora wniosku o wszczęcie postępowania wyjaśniającego.

**Art. 4**

1. Prowadzący seminarium jest zobowiązany do szczególnej troski o to, aby podstawę nadania tytułu zawodowego stanowiły wyłącznie prace będące oryginalnym dziełem studenta.

2. W przypadku stwierdzenia poważnego naruszenia praw autorskich w pracy dyplomowej w konsekwencji poddania jej kontroli z wykorzystaniem stosowanego w Uniwersytecie systemu antyplagiatowego, promotor nie dopuszcza do obrony i informuje Dyrektora Instytutu, który zwraca się do Dziekana o rozważenie zasadności skierowania do Rektora wniosku o wszczęcie postępowania wyjaśniającego.

**Art. 5**

1. Niniejsza uchwała podlega ogłoszeniu na stronie internetowej Instytutu Anglistyki.

2. W razie zmian w obowiązującym stanie prawnym, Dyrektor Instytutu jest zobowiązany do ogłoszenia zaktualizowanej wersji załącznika do niniejszej uchwały.